

แบบรายงานการไปเสนอบทความทางวิชาการ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- 1.1 ชื่อ/นามสกุล.....นางสาวอภิชา แดงจำรูญ.....อายุ.....37 ปี.....
ตำแหน่งอาจารย์.....
ระดับการศึกษาสูงสุด...ปริญญาเอก สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์...
.....จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.....
- 1.2 ที่ทำงาน.....ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง.....
โทร 09-4548-6069
- 1.3 ชื่อเรื่อง (ภาษาไทย)..... การสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ของครูที่สร้างแรงบันดาลใจในการเรียนรู้
ให้กับผู้เรียน
(ภาษาอังกฤษ) ... The Assertive Communication of Teacher for Enhancing
Learners' Inspiration.....
สาขาหลัก..... Gross National Happiness & Education
สาขาย่อย.....Curriculum and Instruction.....
สาขาที่เกี่ยวข้อง.....Educational Technology.....
เพื่อ (/) ประชุม/เสนอบทความ () ศึกษา () ฝึกอบรม และดูงาน
แหล่งให้ทุน.....มหาวิทยาลัยรามคำแหง..... ประเทศที่ไป.....ภูฏาน.....
ระหว่างวันที่.....24-28 มิถุนายน 2557.....
ภายใต้โครงการ..... EDUCON 2014, World conference of Global Educational
Research Association (GERA) on the theme Gross National
Happiness & Education.....
ของหน่วยงาน..... Paro College of Education, Paro (Bhutan)

ส่วนที่ 2 บทคัดย่อหรือสรุปย่อของหลักสูตร/ เพื่อประโยชน์ในการสืบค้น

Teachers sometimes fail to realize the importance that positive verbal (spoken words) and non-verbal (face, eye contact, and tone of voice) expressions that have on the learner's inspiration and understanding of his/her self-concept. On the other hand, negative verbal and non-verbal expressions lead to unfavorable effects on learning experience, as well as on the teacher-student relationship. In addition to retaliating by not paying attention to the topic, the

student also has a negative concept of the self. Therefore, the teacher's positive behavior has an inspirational effect on the learner. Teachers must be aware of one's actions and expressions to assure that he/she is communicating in a positive manner, or what is referred to as assertive communication. Assertive communication, or assertive expression can be define as "communicating one's interests or rights without

violating the rights or interests of others". Assertive communication entails being open and frank without worrying about the current situation at hand. This type of communication is distinct from passive communication and aggressive communication. (Whittington C. Kristi, 1982: Sam R. Lloyd, 1988: Joshua Guilar, 2001)

A person expresses aggressive behavior (communication) as a response to a situation when one believes that his/her right is being violated, or when one is demanding for his/her right without considering the effects it has on other people's rights. The aggressive person will deal with the situation through the use of emotions and violence. Examples of direct aggressive behaviors include the use of threat, extortion, and physical expressions. Indirect aggressive behaviors include speaking indirectly, gossiping, and wrongfully accusing other people. Passive and aggressive behaviors, when done for an extensive period of time, can lead to violence. People who communicate passively and aggressively have the tendency to believe that they are teaching the other person a lesson. However, what they do not know is that the other party does not realize the intentions of the passive or aggressive individual.

Aggressive behavior is different from passive behavior. A passive person is reluctant to express one's feelings and does not stand for his/her right. Instead, he/she does what one is told to do. Oftentimes, the passive person asks for permission to do something even when it is not necessary to do so. These people give more priority to the wants, needs and rights of other people over their own.

In situations that the teacher expresses aggressive behavior, he/she is showing disrespect to the students and others (but shows respects to oneself). On the other hand, if the teacher is tolerant or flexible towards inappropriate behavior, he/she is not showing respect to oneself, but shows respect to others. As shown in the table below, if the teacher communicates assertively, it is a show of respect to other people as well as to oneself.

ส่วนที่ 3 ข้อมูลที่ได้รับจากการไปเสนอบทความทางวิชาการ

3.1 วัตถุประสงค์

3.1.1. เพื่อเป็นการพัฒนาความรู้ ความสามารถ นำความรู้ และประสบการณ์ในการเข้าร่วมประชุมวิชาการนานาชาติมาประยุกต์ใช้ในการวิจัย การจัดการเรียนการสอนได้ทั้งในระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา

3.1.2. เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการในระดับนานาชาติและการนำมาใช้เป็นประโยชน์ด้านประกันคุณภาพของทางมหาวิทยาลัย

3.1.3. เป็นการเพิ่มเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและการวิจัยและเจรจาความร่วมมือทางวิชาการ ระดับนานาชาติและการประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยรามคำแหงในระดับนานาชาติ

3.2 รายละเอียดเกี่ยวกับการไปเสนอบทความวิชาการ

3.2.1 ชื่อเรื่อง而去เสนอบทความวิชาการในที่ประชุม

The Assertive Communication of Teacher for Enhancing Learner's Inspiration.

บทสรุปโดยย่อ

As witnessed in the scenarios, a tense situation can turn into a powerful learning experience if the instructor learns to communicate in an assertive manner as introduced by Johnson, David W (2006:59-60).

The ability to reflect back or give constructive advice can be made when one has the foundation of being supportive, understanding, and has respect of self and others. At the same time, the listener has the willingness to accept as well.

1. Self-reflection should be aimed at the behavior or the characteristic of the person, not the physical appearance. For example, advising a person to “speak up more in the meeting” is more reflective than saying “that a person is being oppressed or dominated”.

2. Explain, do not judge. It is more preferable to explain a situation that someone “spoke with a low, unclear voice” rather than saying that someone “spoke horribly in the meeting”.

3. It is better to point out to a specific behavior than to conclude. Instead of saying “You don’t listen to other people”, a person should say “While you were talking to your friend, you were looking out the window as if your thoughts were somewhere else”.

4. Emphasize on reflecting immediately to a behavior instead of recalling to a past one. It is more beneficial to say “I greeted but you didn’t greet back. Is something wrong” than to say “Last year, you didn’t talk to me when we were in the cafeteria”.

5. Share your thoughts and feelings instead of giving advice. It will allow the listener to feel relaxed and feel that he/she has the freedom to think. A person should say “When she walked over to greet you, you turned away with shyness” instead of “You are too shy. Go ask her out on a date”.

6. Reflections should not be forced out of the listener just to make the speaker feel better. For example, when a person feels troubled, he/she should not try to get a reflection out of another person who is in a bad mood.

7. It is not necessary to reflect back to an individual who already has a good understanding of the topic.

8. Reflect only on behaviors that a person can be changed. Do not reflect on areas that are unchangeable, such as eye color or the body part where the person is handicapped.

According to Johnson, David W. (2006:48-49), the fundamentals of assertive communication will bring various benefits, such as a supportive relationship in which personal stories are shared, openness that leads to caring for each other, open-mindedness that enables a person to be aware of facts and develop a better understanding of others, expression of feelings that helps a person release what is inside. People can choose to either be open about their personal lives or not. Openness is important in helping a person manage his/her stress and pain. Openness enables a person to satisfy the human need of being accepted by society and getting to bond with other people, as portrayed in the 5 scenarios above.

Therefore, no matter what the facial expression, eye contact, tone of voice, or spoken words communicated out by the teacher, these verbal and non-verbal expressions will have a direct effect on the student’s learning experience, and also on the relationship between teacher and student. Even though the student’s initial attitude towards the teacher is positive, if the teacher’s manner of communication is negative then the entire learning environment can cause a lower level in learning than what the student is actually capable of. On the other hand, even if the student has a negative feeling towards the teacher right from the beginning, this feeling can be

turned around by the teacher's positivity and assertive communication. The result will move towards the positive direction.

3.2.2 ชื่อเรื่องบทความของผู้อื่นในที่ประชุม

A Portrait of Great Teachers: The Singapore Story :Assoc. Prof. Ee-Ling Low

จากการได้เข้าร่วมในการนำเสนอบทความวิชาการครั้งนี้ ได้ทราบแนวโน้มการค้นคว้าศึกษาและวิจัยโดยเฉพาะในด้านการจัดการเรียนรู้ที่เน้นความสุข GNH- Gross National Happiness จึงจะเกิดการเรียนรู้ที่ยั่งยืน ซึ่งองค์ประกอบที่สำคัญนอกจากกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ทรงประสิทธิภาพแล้ว ปัจจัยสำคัญคือ ผู้สอน และสิ่งที่ทำให้ผู้สอนเป็นครูที่ยิ่งใหญ่ได้นั้นจะต้องมีจิตวิญญาณความเป็นครู รักการสอนเป็นชีวิตจิตใจ ดูแลใส่ใจผู้เรียนอย่างดีเยี่ยม สามารถให้คำปรึกษาที่ดี มีใจยุติธรรม ส่งเสริมการเรียนรู้ทางการเรียนและทักษะชีวิต ทั้ง 6 ข้อนี้คุณลักษณะสำคัญของครูในประเทศสิงคโปร์

กระบวนการคัดเลือกครูเพื่อหาครูที่มีคุณภาพจึงเป็นสิ่งที่สำคัญยิ่ง ได้แก่ การวัดระดับปฏิภาณ ไหวพริบ ความถนัด การสัมภาษณ์เพื่อพิจารณาถึงทัศนคติ และบุคลิกภาพ อีกวิธีคือการสรรหาผู้เรียนมัธยมศึกษาตอนปลายที่มีแววความเป็นครู หรือการส่งเสริมทุนการศึกษาด้านนี้ทั้งภายในและต่างประเทศ ปีละ 300 ทุน เพราะสิงคโปร์ตระหนักว่าครูคืออนาคตของชาติ

กรอบแนวคิดการสอน TEACH

T: Teacher-professionalism ความเป็นครู

E: Engagement ความสามารถในการสื่อสารและสะท้อนกลับเชิงบวก

A: Aspirations มีแรงบันดาลใจในการยกระดับการศึกษา

C: Career advancement มีความก้าวหน้าในอาชีพ

H: Harmony ยึดมั่นในความเป็นครูที่ดี

การบูรณาการงานวิชาการกับวิชา CEE 4101 พฤติกรรมการสอนระดับประถมศึกษา 1

สำหรับการได้เข้าร่วมนำเสนอบทความวิชาการนานาชาติ เรื่อง “The Assertive Communication of Teacher for Enhancing Learners' Inspiration.” ในครั้งนี้จะนำมาบูรณาการกับการเรียนการสอนวิชา CEE4101 พฤติกรรมการสอนระดับประถมศึกษา 1 (ในส่วนของเกี่ยวข้องกับเนื้อหาจิตวิทยาพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการมนุษย์ จิตวิทยาการศึกษาจิตวิทยาแนะแนวและให้คำปรึกษา) และงานวิจัย (และจะนำไปขยายผลต่อไปในวิชาที่สอน ได้แก่ CEE2201, CEE2202, CEE2206, CEE 3206, CEE3207, CEE4102, CTL5001, CTL5002, CLT5006 และ CTL5007)

การบริหารจัดการชั้นเรียนควรเป็นไปในเชิงสร้างสรรค์ หลายครั้งที่นักศึกษาฝึกสอนได้รับคำแนะนำจากคุณครูบางท่านในโรงเรียนที่ไปฝึกสอนว่าให้ทำโทษผู้เรียนด้วยการใช้กำลังหรือการใช้วาจาดุว่าในเชิงลบ ซึ่งแน่นอนว่าจะสามารถทำให้ผู้เรียนหยุดชะงักพฤติกรรมนั้นได้ในครั้งนั้น แต่การใช้ความรุนแรงกับผู้เรียนในระยะยาวย่อมต้องทวีความรุนแรงมากยิ่งขึ้นถึงจะหยุดพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์นั้นได้ การใช้ความรุนแรง

ไม่ใช่วิถีของการจัดการชั้นเรียนที่ดีที่ทรงประสิทธิภาพ ดังนั้นการบ่มเพาะความเป็นครูให้กับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ในวิชาพฤติกรรม 1 ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับจิตวิทยาโดยเฉพาะจิตวิทยาแนะแนวและให้คำปรึกษา รวมถึงการบริหารจัดการชั้นเรียนในเชิงสร้างสรรค์จึงเป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างยิ่ง เพราะการแสดงออกของครูทางสีหน้า แววตา คำพูด และน้ำเสียงในเชิงบวกสามารถสร้างแรงบันดาลใจในการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนรวมถึงความสามารถในการรับรู้เกี่ยวกับตนเองในด้านบวกของผู้เรียน (self-concept) ตรงข้ามกับการแสดงออกของครูทางสีหน้า แววตา คำพูดและน้ำเสียงในทางลบนั้นส่งผลร้ายต่อการเรียนรู้และปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับครูซึ่งนอกจากผู้เรียนจะรู้สึกต่อต้านครูไม่ใส่ใจกับบทเรียนแล้ว ผู้เรียนยังรับรู้ถึงตนเองในด้านลบด้วย ดังนั้นการแสดงออกของครูอย่างสร้างสรรค์จะเป็นพลังให้ผู้เรียนเกิดแรงบันดาลใจในการเรียนรู้ได้อย่างไม่มีที่สิ้นสุด

ครูจึงควรตระหนักและให้ความสำคัญกับอากัปกริยาที่แสดงหรือปฏิบัติต่อผู้เรียนให้เป็นไปในด้านบวก หรือที่เรียกว่าการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ (Assertiveness) หรือการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ พูดเพื่อรักษาสิทธิ์หรือความสนใจโดยไม่ไปละเมิดสิทธิ์และความสนใจของผู้อื่น เป็นการพูดอย่างเปิดเผยและสามารถสื่อสารได้ ตรงกับใจคิด โดยปราศจากความวิตกกังวลแม้เมื่อเผชิญหน้ากับสถานการณ์อันไม่พึงประสงค์ การแสดงออกอย่างสร้างสรรค์จะตรงกันข้ามกับทั้งการยอมตาม (Passive) และการก้าวร้าว (Aggressive)

ส่วนการแสดงออกในลักษณะก้าวร้าว (Aggressive) คือ เมื่อบุคคลโดนละเมิดสิทธิ์จะปกป้องสิทธิ์ของตนเองหรือเรียกร้องสิทธิของตนเองโดยไม่สนใจว่า ไปก้าวก่าสิทธิผู้อื่น โดยจะจัดการสิ่งนั้นด้วยอารมณ์และความรุนแรงในแบบฉบับของบุคคลนั้น ได้แก่ แสดงอาการข่มขู่ บีบบังคับ เรียกร้อง มีลักษณะของการแสดงออกที่รุนแรง โดยทางตรง ได้แก่ การพูดจาข่มขู่ กรรโชก แสดงออกทางท่าทาง ส่วนทางอ้อม ได้แก่ พูดอ้อม ๆ นินทาว่าร้าย เสียดสีซึ่งพฤติกรรมยอมตาม-ก้าวร้าวที่ทำอย่างต่อเนื่องย่อมมีวันระเบิดด้วยความรุนแรงได้ นอกจากนี้บุคคลที่ยอมตาม-ก้าวร้าวมักคิดบ่อย ๆ ว่าเขาหรือเธอได้ให้บทเรียนแก่ผู้อื่น แต่ผู้อื่นมักไม่เข้าใจว่านี่คือบทเรียนที่เขาหรือเธอสอน

พฤติกรรมก้าวร้าวจะตรงข้ามกับพฤติกรรมการไม่กล้าแสดงออก ซึ่งลักษณะของพฤติกรรมการไม่กล้าแสดงออก เป็นพฤติกรรมที่เกี่ยวข้องกับการไม่ยืนหยัดเพื่อสิทธิ์ของตนเองแต่จะยอมรับและทำตามที่ผู้อื่นบอกให้ทำ และบ่อยครั้งที่บุคคลผู้ยอมตามจะขออนุญาตกระทำบางสิ่งโดยไม่จำเป็นต้องขออนุญาต

เมื่อมีการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ดังหลักการข้างต้น จะนำซึ่งสัมพันธภาพในเชิงลึกด้วยการแบ่งปันความรู้สึก ข้อมูลส่วนตัว การมีปฏิสัมพันธ์ให้กันและความมั่นใจ , การเปิดใจเป็นการพัฒนาระดับความสัมพันธ์ไปสู่การห่วงใยกัน , การเปิดใจทำให้เราได้ตรวจสอบการรับรู้ตามความเป็นจริง การเปิดใจช่วยให้เราได้ตระหนักและเข้าใจกันได้ชัดเจนยิ่งขึ้น , การแสดงออกทางความรู้สึกทำให้รู้สึกปลดปล่อยเป็นอิสระจากสิ่งนั้น เราอาจเปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับตัวเองหรือไม่เป็นวิธีการควบคุมทางสังคม, การเปิดใจเป็นส่วนสำคัญที่ช่วยจัดการความเครียดและความทุกข์, การเปิดใจช่วยเติมเต็มความต้องการของมนุษย์ในการได้รับการยอมรับและรู้จักกันอย่างใกล้ชิดสนิทสนม

เมื่อนักศึกษาได้เข้าใจถึงความสำคัญและหลักการดังกล่าวข้างต้น จากนั้นนำความรู้สู่การปฏิบัติจากกรณีตัวอย่างที่มีพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ ร่วมอภิปรายแนวทางการแก้ไข และนำเสนอด้วยการแสดงบทบาทสมมติ

ส่วนที่ 4 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

สิ่งที่ประทับใจ ประทับใจวัตถุประสงค์หรือหัวใจสำคัญของการพัฒนาพลเมืองด้วย GNH- Gross National Happiness คือ ส่งเสริมสนับสนุนให้พลเมืองดำรงชีวิตอยู่อย่างมีความสุข โดยมีพระพุทธศาสนาเป็นที่ยึดเหนี่ยวให้ประชาชนอยู่ในศีลธรรม การรักษาศีล การบริการภวาวนา และการทำสมาธิ โดยเฉพาะศีลข้อ 1 การไม่ฆ่าสัตว์นั้นประเทศภูฏานไม่มีการฆ่าสัตว์ไม่มีโรงฆ่าสัตว์แต่จะเป็นลักษณะของการนำเข้านเนื้อสัตว์สู่ประเทศภูฏาน นอกจากนี้ชาวภูฏานมีอัยยาศัยที่น่ารัก ยิ้มแย้มแจ่มใส อากัปกริยาดูสบาย ๆ เป็นธรรมชาติ และใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ ดังนั้นไม่ว่าจะเป็นเด็กเล็ก แม่ค้าขายผักในตลาดสด คนขับรถ ฯลฯ สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างคล่องแคล่ว นอกจากนี้ทางด้านการจัดการศึกษานั้นรองอธิการบดีมหาวิทยาลัยแห่งชาติภูฏาน (Pema Thinley Vice-Chancellor Royal University of Bhutan) ได้ถามคำถามสำคัญว่าเราจะทำให้ตัวเรามีความสุขได้อย่างไร เราจะทำให้ผู้อื่นมีความสุขได้อย่างไร และเราจะทำให้ผู้อื่นทำให้เรามีความสุขได้อย่างไร (ความสุขจากจิตบริสุทธิ์นำความรู้) ที่สำคัญยิ่งคือ เราเคยเห็นใจตัวเองไหม จากนั้นท่านจึงนำผู้เข้าร่วมประชุมเข้าถึงความสุขจากการทำสมาธิ

นอกจากนี้ Prof. Dr. B.K. Passi Gera President ศาสตราจารย์ ดร. บี.เค. พาสิ ท่านเป็นนักการศึกษาแนวหน้าชื่อดังได้รับการยอมรับอย่างสูงในประเทศอินเดีย ท่านตระหนักถึงความสำคัญของการจัดการศึกษาในแนวทาง GNH จึงจัดตั้งสมาคมวิจัยการศึกษาทั่วโลกก็ว่า มีพันธกิจหลักในการร่วมขับเคลื่อนการจัดการศึกษาโดยเน้นที่ผู้เรียนเรียนรู้อย่างมีความสุขเป็นสำคัญ

ผลพลอยได้ ได้เครือข่ายคณาจารย์ที่มีวัตถุประสงค์ในการจัดการเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียนในลักษณะเดียวกัน และได้แรงบันดาลใจในการต่อยอดผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข นอกจากนี้ยังได้เห็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในห้องเรียน ห้องเรียนเสมือนจริง หรือจะเป็นการจัดการเรียนรู้แบบผสมผสานนั้นสามารถส่งเสริมการเรียนรู้ที่มีความสุขในรูปแบบที่แตกต่างและหลากหลาย

ข้อเสนอแนะ เนื่องจากภูมิประเทศของภูฏานอยู่บนเขาส่วนใหญ่อยู่เหนือระดับน้ำทะเล 2000 เมตรขึ้นไป จึงทำให้อากาศบางเบา ดังนั้นระหว่างการเดินทางขึ้นบันไดเพียงแค่ครึ่งชั้น ควรเดินขึ้นบันไดให้ช้าลงกว่าตอนที่อยู่เมืองไทย เพราะหัวใจจะเต้นเร็วมาก หายใจไม่ทัน อาจทำให้หน้ามืดเป็นลมฉับพลันได้

.....
(.....)

ผู้รายงาน

ส่วนที่ 5 ความเห็นของผู้บังคับบัญชาของเจ้าสังกัด และโครงการที่ดำเนินงานต่อไป

5.1 ความเห็นของหัวหน้าภาควิชา

.....
.....
(ลงนาม) (.....)

หัวหน้าภาควิชาหลักสูตรและการสอน

5.2 ความเห็นของคณบดี

.....
.....
(ลงนาม) (.....)

คณบดีคณะศึกษาศาสตร์